

## IL MASSARO



Le Massaro était la personne qui s'occupait de tous les besoins de la Masseria, où il vivait avec sa famille.

Il s'occupait des cultures, des labours, des élagages, de la récolte, puisqu'il en connaissait tous les aspects techniques.

Il dirigeait les travaux de "Masseria", l'entretien ordinaire et extraordinaire des toits et des blocs de la ferme, le stockage des denrées et la vente y relative. Il nettoyait les chemins de la ferme, remettait en état les murs de pierres sèches et construisait, les cas échéant, murs, cloisons, planchers. Il dirigeait les vendanges en tant qu'expert de vinification, il prenait soin des vieux tonneaux en bois de Châtaignier et du vin jusqu'au moment où le vin était vendu. C'était à lui d'engager les ouvriers, de les diriger, d'en convenir les salaires, de tenir le brouillard des entrées et des sorties.

Enfin, une personne de grande capacité.

**"Don Antonino" Di Mauro**, la "mémoire historique" de la ferme, récemment décédé à 84 ans a été pour toute sa vie le Massaro de cette Ferme. C'est grâce à lui qu'il a été possible de reconstruire la grande grille qui avait été abattue (1935 environ) pour consentir le passage des camions chargés de vin qui, du port de [Riposto](#) devait être transporté vers l'Europe du Nord.



Dans les soirs d'été, assis sous le [Figuier](#), "Don Antonino" racontait les histoires anciennes que ses Grand Parents aussi avaient vécu en ces lieux. Il rappelait les craintes de la guerre lorsque les mortiers tonnaient et qu'il courait avec toute sa famille vers la forêt se réfugier dans une grotte, maintenant renardière, et de la fois où un petit obusier en attendit le mur proche.

**"Don Antonino"** est né dans "La Petite Maison d'en haut" dans une période où deux familles de Massari vivaient dans la ferme. Une fois jeune homme il remplaça son père et son grand-père dans leur travail et lorsque le logement de la ferme se rendit disponible il s'y installa avec son épouse Alfia et ses quatre enfants Alfia, Saro, Giuseppina et Alfio et continua à s'occuper avec compétence et passion de son travail. Ses onze petits enfants aussi ont été élevés dans la ferme où on respirait toujours une atmosphère de joie.



La  
Casetta  
Alta

